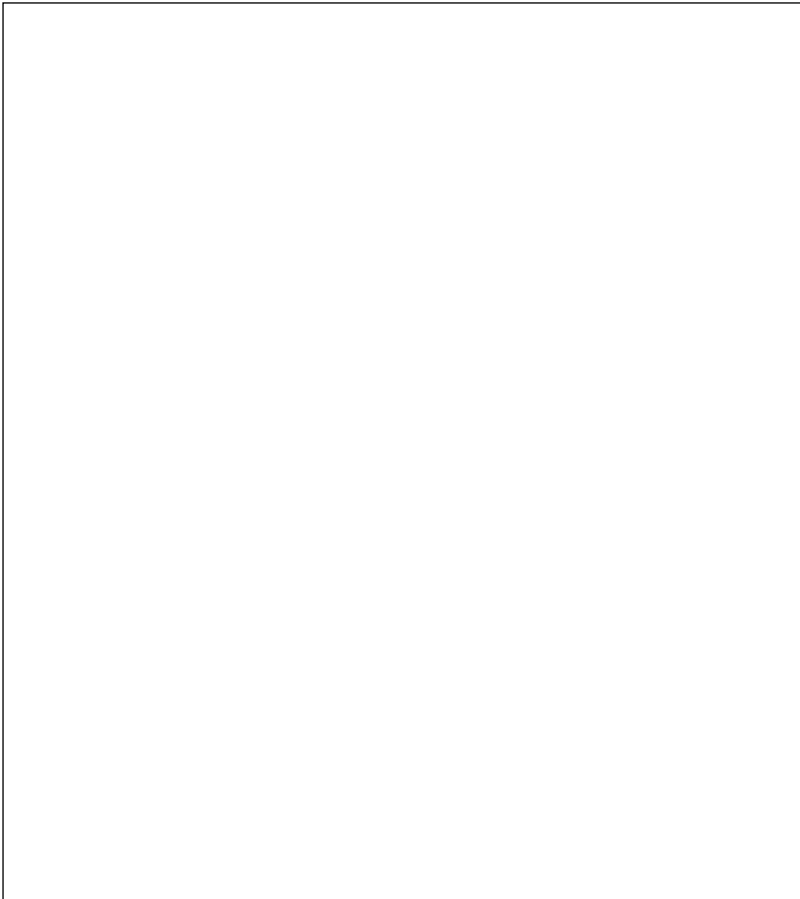


## Miro Silvera – due inediti

### Descrizione



SILVERA MIRO unknown

**Miro Silvera** è nato ad Aleppo, in Siria. Vive e lavora a Milano. È autore di poesie, saggi, romanzi che hanno vinto premi letterari. Presso Piemme è uscito nel 1998 *I giardini dell'Eden* e successivamente il film di Alessandro d'Alatri, con sceneggiatura di Miro Silvera che ha ricevuto il premio Kieslowski. Presso Frassinelli sono usciti i romanzi: *L'ebreo narrante* (1993, premio Augusto Bianchi), *Margini d'amore* (1994), *Il prigioniero di Aleppo* (1996, selezione Strega e Comisso), *Il senso del dubbio* (2001), nel 2003 presso lo stesso editore il saggio *Contro di noi*. Del 2012 è il romanzo *Lo Yeoshua chiamato Gesù*, uscito presso et al edizioni. Del 2007 è il saggio *Libroterapia*, del 2010 *Cinema e videoterapia* e del 2012 *Libroterapia due*, tutti usciti da Salani. Nel 2010 è uscito il romanzo *Il passeggero occidentale* per Ponte alle Grazie. Suoi racconti e poesie sono usciti sulle riviste Tabula, Nuovi Argomenti, e Intrepid

Anthology. Le poesie di Miro Silvera sono tratte da: *Liber Singularis*, Prima Edizione 1977, Editore Scheiwiller, Milano, con 10 disegni originali di Piero Fornasetti. Nuova Edizione 2013 per Sefer Books, Milano, in occasione del centenario di Piero Fornasetti; *Arti e Misteri*, Marcos y Marcos, Milano, 1990; *Dio nei dettagli*, Giuseppe Aletti Editore, Roma, 2003

Miro Silvera  
(inediti)

\*

Sonnambulo  
incantato  
con la plastica  
in mano  
tu guardi  
e giochi  
con lo svelto  
orizzonte luminescente  
così vicino  
e non guardi  
lontano  
più lontano  
A dove sei  
destinato  
caro e sperduto  
essere  
umano

SILVERA 1

Image not found or type unknown

\*

Il tempo  
è un gioiello  
discreto  
così consueto  
e facile  
rubarlo agli altri  
come valesse  
nulla o poco  
così difficile  
essere scaltri  
nel fragile gioco  
quotidiano  
e conservarlo  
gelosamente  
per noi

SILVERA 2

Image not found or type unknown

**Miro Silvera** è nato ad Aleppo, in Siria. Vive e lavora a Milano. È autore di poesie, saggi, romanzi che hanno vinto premi letterari. Presso Piemme è uscito nel 1998 *I giardini dell'Eden* e successivamente il film di Alessandro d'Alatri, con sceneggiatura di Miro Silvera che ha ricevuto il premio Kieslowski. Presso Frassinelli sono usciti i romanzi: *L'ebreo narrante* (1993, premio Augusto Bianchi), *Margini d'amore* (1994), *Il prigioniero di Aleppo* (1996, selezione Strega e Comisso), *Il senso del dubbio* (2001), nel 2003 presso lo stesso editore il saggio *Contro di noi*. Del 2012 è il romanzo *Lo Yeoshua chiamato Gesù*, uscito presso et al edizioni. Del 2007 è il saggio *Libroterapia*, del 2010 *Cinema e videoterapia* e del 2012 *Libroterapia due*, tutti usciti da Salani. Nel 2010 è uscito il romanzo *Il passeggero occidentale* per Ponte alle Grazie. Suoi racconti e poesie sono usciti sulle riviste Tabula, Nuovi Argomenti, e Intrepid Anthology. Le poesie di Miro Silvera sono tratte da: *Liber Singularis*, Prima Edizione 1977, Editore Scheiwiller, Milano, con 10 disegni originali di Piero Fornasetti. Nuova Edizione

2013 per Sefer Books, Milano, in occasione del centenario di Piero Fornasetti; *Arti e Misteri*, Marcos y Marcos, Milano, 1990; *Dio nei dettagli*, Giuseppe Aletti Editore, Roma, 2003

Fotografia di proprietà dell'autore.

**Data di creazione**

Giugno 28, 2017

**Autore**

root\_c5hq7joi