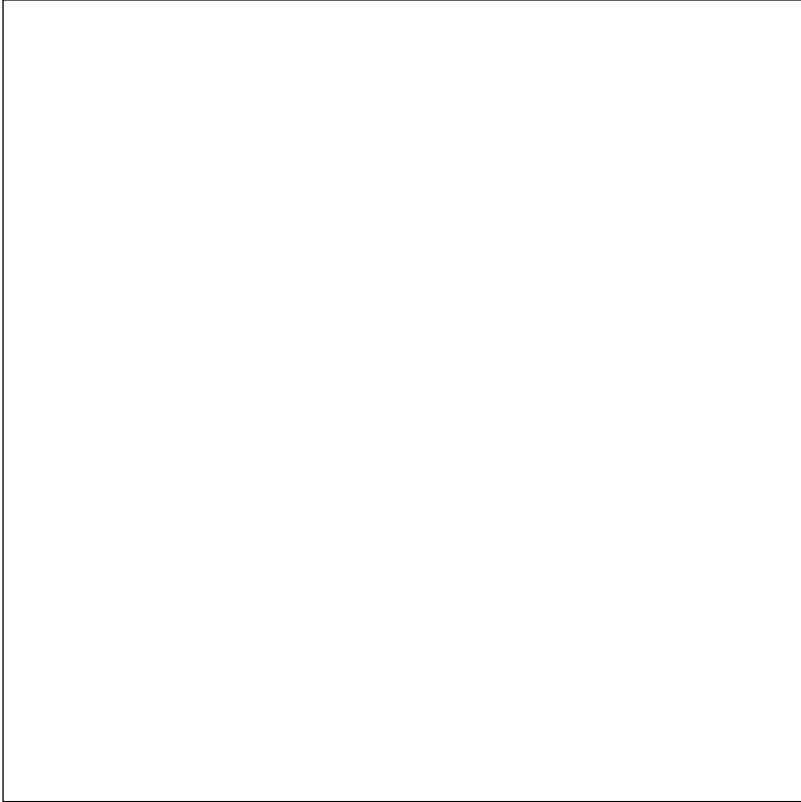


Laura Pugno – da “I diecimila giorni”

Description



Laura Pugno è nata a Roma nel 1970. Poetessa e romanziera, è tra i curatori della collana “I domani” dell’editore Aragno. Dopo la raccolta di racconti *Sleepwalking* (Sironi 2002), ha esordito nel romanzo con *Sirene* (Einaudi 2007) e proseguito con *Antartide* e *Quando verrai* per Minimum Fax (2009 e 2011), *La caccia* (Ponte alle Grazie 2012) e *La ragazza selvaggia* (Marsilio 2016). In poesia ha pubblicato *Il colore oro* (Le Lettere 2007), *La mente paesaggio* (Perrone 2010), *Nácar* (Huerga y Fierro, in italiano e spagnolo, Madrid 2016) e *Bianco* (Nottetempo 2016). Suoi testi sono in diverse antologie, tra cui *Nuovi poeti italiani 6* (Einaudi 2012, a cura di Giovanna Rosadini). Ha vinto il Premio Dedalus, il premio Frignano per la Narrativa e il Libro del Mare. Dirige l’Istituto italiano di Cultura di Madrid. Il testo riprodotto è estratto dalla raccolta [I](#)

[diecimila passi](#) , edita nella collana Zoom di Feltrinelli e di imminente uscita.

Laura Pugno
da ***I diecimila giorni***
(in uscita per la collana Zoom di Feltrinelli)

PUGNO01 or type unknown

1997

la qualità refrattaria del sonno, la mente incappiata
alle cose: gli archivi – le dieci
direzioni, la riga degli argini: vedi
che è ghiaia squalcita,

brughiera opaca del presbite-al mondo: e cosa
messa fra le cose, a posto:
così ripete i gesti dell’ubbidienza
– a sé, al senso del tatto;
grumi del broca?

– e allora è di questa materia,
detta
ripetuta – qui si incista,
si raggruma tutto, si farà
completamente cosa ferma

Laura Pugno è nata a Roma nel 1970. Poetessa e romanziera, è tra i curatori della collana “I domani” dell’editore Aragno. Dopo la raccolta di racconti *Sleepwalking* (Sironi 2002), ha esordito nel romanzo con *Sirene* (Einaudi 2007) e proseguito con *Antartide* e *Quando verrai* per Minimum Fax (2009 e 2011), *La caccia* (Ponte alle Grazie 2012) e *La ragazza selvaggia* (Marsilio 2016). In poesia ha pubblicato *Il colore oro* (Le Lettere 2007), *La mente paesaggio* (Perrone 2010), *Nácar* (Huerga y Fierro, in italiano e spagnolo, Madrid 2016) e *Bianco* (Nottetempo 2016). Suoi testi sono in diverse antologie, tra cui *Nuovi poeti italiani 6* (Einaudi 2012, a cura di Giovanna Rosadini). Ha vinto il Premio Dedalus, il premio Frignano per la Narrativa e il Libro del Mare. Dirige l’Istituto italiano di Cultura di Madrid. Il testo riprodotto è estratto dalla raccolta [I diecimila passi](#), edita nella collana Zoom di Feltrinelli e di imminente uscita. Laura Pugno è nella cinquina finalista del [premio Campiello](#)

Fotografia gentilmente concessa dalle edizioni Feltrinelli

La redazione ringrazia le edizioni Feltrinelli per l’autorizzazione a riprodurre il testo.

campiello

Date Created
Giugno 2017
Author
root_c5hq7joi

Image not found or type un