



Ilaria Palomba – Inediti

Descrizione

Ilaria Palomba ha pubblicato i romanzi: *Fatti male* (Gaffi; tradotto in tedesco per Aufbau-Verlag), *Homo homini virus* (Meridiano Zero; Premio Carver 2015), *Una volta l'estate* (Meridiano Zero), *Disturbi di luminosità* (Gaffi; da cui lo spettacolo teatrale *Disturbi*, con regia di Olivia Balzar, andato in scena all'Ivelise di Roma nel novembre 2019), *Brama* (Perrone), *Terrafelice* (romanzionline.blogspot.com, tradotto in bosniaco da Erman Jakupi); le sillogi: *Mancanza*, *Deserto* (Premio Profumi di poesia 2018) e *Città metafisiche* (Ensemble); il saggio: *Io Sono un'opera d'arte*, viaggio nel mondo della performance art (Dal Sud). Ha scritto per Minima et Moralia, Pangea, Nuovi Argomenti, Succedeoggi. Ha fondato il blog letterario Suite italiana, collabora con i magazine La Fionda e Le città delle donne.

*

Ade

Aderire aderire smisuratamente.
Ade nella dismisura, profezia
Maya, sangue della terra, non
salvare il turbine dei mondi,
non salvare la sovrana specie
la macchia in radura si estinse.

*

Ti imploro di non eccedere
di camminare con me
in questo paese straniero
nei vetri abitato dai molti
a cui mi rivolgo senza vedere.

*

Il brivido, la vertigine
a contrarre la carne.
Darò un nome alle
cose. Un nome o
un altro. Violette
per sentire i petali
spettinati. Nominare
anche i muri, per
assediare lo scisma.

© Fotografia di Dino Ignani

Categoria

1. Inediti
2. Poesia italiana

Data di creazione

Aprile 12, 2022

Autore

carlo