

## Giorgio Ghiotti – Tre inediti

### Description

529264400303468880365231 7405977649417

**Giorgio Ghiotti** è nato a Roma nel 1994. Vive a Milano, dove collabora con la casa editrice Bompiani e dove studia Italianistica contemporanea all'Università 'Statale'. Ha esordito nella narrativa con la raccolta di racconti "Dio giocava a pallone" (nottetempo) e nella poesia con "Estinzione dell'uomo bambino" (pref. V. Lamarque, Perrone). Ha inoltre pubblicato le interviste di "Mesdemoiselles. Le nuove signore della scrittura" (Perrone), il romanzo "Rondini per formiche" (nottetempo), il saggio narrativo "Via degli Angeli" (Bompiani, con Angela Bubba) e la raccolta poetica "La città che ti abita" (pref. B. Frabotta, Empiria). Il suo ultimo lavoro è il saggio sulla poesia contemporanea "Costellazioni. La poesia è

una bussola e va seguita" (Empiria), uscito a marzo 2019. Giorgio Ghiotti  
Tre inediti

*Fin dal 1994*

Ho nel volto un'eredità più forte  
del vuoto che vorrei plasmare io,  
io per intero, soggetto unico  
monade di carne. Pascolano antenati  
nel taglio degli occhi, nel naso  
che non amo, su labbra che osservo  
e ammiro come fossero di un altro.  
Ogni risveglio è nel segno del padre,  
somialianza accettata per contrarium  
fin dal 1994, rivoluzione di pianeta  
non di popolo, da che il popolo  
sono io soltanto, sempre fermo  
nello stesso punto.

\*

*Il secolo di domani*

Tempo quanto?  
Ancora quanto?  
E di chi sono queste  
parole che dico, prese dove,  
da chi, e che vuol dire  
amore, tenaglia, vicolo?  
Qualcuno dice che cambierà segno  
la parola alla fine del secolo.  
Che c'è da stare tranquilli,  
che non la vedremo.  
Ma c'è qualcosa e si aggira  
– lo senti – in queste mani. Chiede  
di noi, implora, cuore di cane  
nel mare. È il secolo di domani.

\*

v. z.

D'acqua scende un imperativo  
lungo il tubo di gomma, dice:  
scrivi quello che nega la vita,  
immaginosa sempre più sincera  
la palma tornerà più vera,  
la stanza più calma sarà invasa  
da grida di festa come nell'estate  
di vecchie precoci in giovinezze  
altere, studiando il verso che aveva  
il verso dell'amico insonnolito  
nell'ora più tarda della sera.

---

Foto di proprietà di Andrea Annessi Mecci

**Date Created**

Marzo 2019

**Author**

root\_c5hq7joi