



Umberto Fiori – Una vipera

## Description

**FIORI** presented by **Umberto Fiori** (Sarzana, 1949), vive a Milano dal 1954. Negli anni Settanta ha fatto parte degli Stormy Six, gruppo storico del rock italiano. In seguito ha continuato a occuparsi di musica come autore di testi e come critico (*Scrivere con la voce*, 2003). In prosa ha pubblicato una raccolta di saggi (*La poesia è un fischio*, 2007), il romanzo *La vera storia di Boy Bantàm* (2007) e il *Dialogo della creanza* (2007). In poesia ha pubblicato: *Case* (Genova, San Marco dei Giustiniani, 1986), *Esempi* (Milano, Marcos y Marcos, 1992), *Chiarimenti* (ibid., 1995), *Parlare al muro* (con immagini del pittore Marco Petrus, 1996), *Tutti* (Milano, Marcos y Marcos, 1998), *La bella vista* (ibid., 2002), *Voi* (Milano, Mondadori, 2009) e ***Poesie 1986-2014*** (ibid., 2014)

Umberto Fiori  
da ***Poesie. 1986-2014***  
(Milano, Mondadori 2014)

*in occasione della presentazione del libro che si terrà oggi 26 Marzo alla Libreria Feltrinelli in via Manzoni 12, Milano.*

## Una vipera

fiori 01

Quando sei stanca di tutte queste parole  
e mi guardi, e nei tuoi occhi c'è solo  
compassione e spavento,  
io lo sento di nuovo  
che cosa sono.

Non sono cattivo, no.  
Nemmeno buono. Io  
sono la vipera  
che un giorno – ti ricordi? – abbiamo visto  
rizzarsi in mezzo al sentiero.

Stava lì fiera, muta,  
a testa alta. Fiutava la distanza.  
Danzava piano la nostra, la sua paura.  
Era pura presenza,  
senza rimedio.

Image not found or type unknown

Era la cosa viva,  
chiusa, veloce, velenosa.  
Dalla sua bocca spalancata  
tra i fiori e i sassi  
nessuna voce usciva.

Nemmeno un suono. Ma quale spiegazione  
al mondo potrà mai essere chiara  
come quello sbadiglio, quella risata  
senza rumore  
che ci spiava i passi?

Quando sei stanca di tutte queste parole  
e mi guardi negli occhi con un sorriso  
storto, amaro, ripensa a quella voce.  
Ricordati del giorno che abbiamo visto  
la vipera cantare.

**Umberto Fiori** (Sarzana, 1949), vive a Milano dal 1954. Negli anni Settanta ha fatto parte degli Stormy Six, gruppo storico del rock italiano. In seguito ha continuato a occuparsi di musica come autore di testi e come critico (*Scrivere con la voce*, 2003). In prosa ha pubblicato una raccolta di saggi (*La poesia è un fischio*, 2007), il romanzo *La vera storia di Boy Bantàm* (2007) e il *Dialogo della creanza* (2007). In poesia ha pubblicato: *Case* (Genova, San Marco dei Giustiniani, 1986), *Esempi* (Milano, Marcos y Marcos, 1992), *Chiarimenti* (ibid., 1995), *Parlare al muro* (con immagini del pittore Marco Petrus, 1996), *Tutti* (Milano, Marcos y Marcos, 1998), *La bella vista* (ibid., 2002), *Voi* (Milano, Mondadori, 2009) e ***Poesie 1986-2014*** (ibid., 2014)

Per la foto si ringrazia Isabella Leardini e Parco Poesia.

## Category

1. Poesia italiana

## Date Created

Agosto 2014

## Author

root\_c5hq7joi