

Bernardo Pacini – da “Per favore rimanete nell’ombra”

Description



PACINI Page not found or **Bernardo Pacini** (1987), vive a Firenze. Ha pubblicato [Cos'è il rosso](#) (Firenze, Edizioni della Meridiana, 2013; con una introduzione di Gianfranco Lauretano) con cui ha vinto, tra gli altri, il premio “Sertoli Salis Opera Prima”, il premio “Antica Badia di San Savino” e il premio “Beppe Manfredi”. È stato finalista del premio “Ceppo under 35 – Luca Giachi”. È inoltre incluso nell’antologia [La consolazione della poesia](#), uscita per lanieri Edizioni nel 2015. Attualmente collabora con le riviste on-line «Quid Culturae», «Atelier» e «ClanDestino». La sezione qui presentata è parte della suite *Per favore rimanete nell’ombra* pubblicato il 27 maggio 2015 per Origini edizioni d’arte.

Bernardo Pacini

da *Per favore rimanete nell’ombra*

([Origini edizioni](#) d’arte, 2015; con fotografie di Valentino Barachini)

LA VITA INEVITABILE

*

Vita inevitabile, o scomposta
esagerazione della motoria.
Scòrta tra le dune di birra esplosa
nel vano congelatore.

*Tramutata in burla, un'ipotesi di rosa
ha scelto di bruciare per una sortita
nella più lieta impossibilità.*

*

Vita resa inevitabile
dalla lenta mescita dalla natura
che ti vocifera. Tu che fai censimento
degli alberi malati e non copri
il grido degli uccelli
cacciati dal barbaglio
del disco appeso ai rami.

*

Resa all'inevitabile vita
che ricorda quanto nell'aìre
si è sradicato dal nucleo
quanto il battistrada
si compone delle volpi
mescolate all'asfalto
su cui siamo passati
lasciandole indenni
e sanguinando noi.

*

La vita evitata accuratamente
si attorciglia, dimenandosi in lanicci
alla maschera del ventilatore.
La vita ostile e la vita astiosa.
La vita invitata a svelarsi
nei freghi della cimosa.

libro pacini

Image not found or type unknown

Bernardo Pacini (1987), vive a Firenze. Ha pubblicato [Cos'è il rosso](#) (Firenze, Edizioni della Meridiana, 2013; con una introduzione di Gianfranco Lauretano) con cui ha vinto, tra gli altri, il premio "Sertoli Salis Opera Prima", il premio "Antica Badia di San Savino" e il premio "Beppe Manfredi". È stato finalista del premio "Ceppo under 35 – Luca Giachi". È inoltre incluso nell'antologia [La consolazione della poesia](#), uscita per Lanieri Edizioni nel 2015. Attualmente collabora con le riviste online «Quid Culturae», «Atelier» e «ClanDestino». La sezione qui presentata è parte della suite *Per favore rimanete nell'ombra*

pubblicato il 27 maggio 2015 per Origini edizioni d'arte.

Fotografia di proprietà dell'autore

Date Created

Maggio 2015

Author

root_c5hq7joi